МАУ ДО «Сорокинский центр развития ребёнка – д/с №1»

**Занятие по формированию звукопроизношения речи ребёнка с ОВЗ**

**Учитель-логопед:** Воробьёва Елена Владиславовна

с.Б.Сорокино,2015г.

**Тема занятия: «Звук [А]»**

**Цель:** дать знания о правильной артикуляции звука **[А]**

**Задачи:**

**1.** учим ребёнка правильно артикулировать звук;

**2.** развиваем мелкую моторику по средствам пальчиковых упражнений

**3.** воспитываем усидчивость и интерес к новому.

**Особенности артикуляции звука [А]:**

Рот широко открыт, губы не напряжены и не округлены. Кончик языка находится у нижних зубов. Язык плоский. Воздух не встречает преград. Голосовые связки сомкнуты.

**Дыхательная гимнастика**

«Крылышки» руки вдоль туловища. Логопед разводит руки ребёнка назад за голову – вдох. Возвращает руки в исходное положение – выдох.

Крыльями руки на вдохе взлетают –

Плавно на выдохе вниз опадают.

**Мимическая гимнастика и самомассаж «Расскажи и покажи»**

Вот глаза у нас какие: голубые, голубые, (ребёнок моргает, затем закрывает глаза)

Носик пуговкой у нас, (указательный палец ставит на кончик носа)

Брови – ниточкой у глаз. (пальцем левой руки гладит правую бровь и наоборот)

Ушки маленькие, (большими и указательными пальцами теребит мочки ушей)

Губки аленькие, (облизывает губы по часовой стрелке)

Щечки, лобик, рот (гладит щёки, затем рот)

И наш пухленький живот (поглаживает живот по часовой стрелке).

**Артикуляционная гимнастика «Бегемотик»**

Рот пошире открываем, в «бегемотика» играем:

Широко раскроем ротик, как голодный бегемотик.

Закрывать его нельзя, до пяти считаю я.

А потом закроем рот, отдыхает бегемот.

А – а – а! пошире рот открой,

Не ленись и громче пой: «А-а-а!»

Пою и я, и ты, упражнения просты: «А-а-а!»

*Повторяем 3-4 раза*

**Упражнение на формирование правильного звукопроизношения**

Как плачет девочка : «А-а-а!»

Как показываем горло врачу: «А!»

Как поёт певица : «А-А-А!»

Как качаем куклу: «А-а! А-а!»

**Упражнения на развитие общей моторики**

«Бегемотик»

Бегемотик потянулся, (ребёнок поднимает руки вверх, тянется)

Раз нагнулся, два нагнулся, (наклоняется влево, вправо)

Руки в сторону развёл: (разводит руки в стороны)

Звук он, видно, не нашёл. (качает головой)

Чтобы нам его сказать,

Нужно ротик открывать:

«А-а-а!» (произносит «А-а-а»)

«Зайчик»

*Прыжки с продвижением вперёд, руки на поясе.*

Скачут зайцы-

Прыг да скок-

На лесной опушке,

А у зайчиков торчат

Ушки на макушке

**Упражнение на формирование слухового восприятия**

«Найди игрушки»

В сухой бассейн прячем 3-4 игрушки из киндер сюрприза. Просим ребёнка найти игрушки.

«Поставь правильно»

Используем те же маленькие игрушки. Расставляем перед ребёнком 3-4 игрушки. Просим запомнить, как они стоят, а затем чтобы он закрыл глазки. Меняем очередность игрушек. Ребёнок должен постараться сделать как всё было ранее.

**Упражнения на формирование слухового восприятия**

«Что звучит?»

Педагог за спиной ребёнка играет муз. инструментом (бубен, колокольчик). Просим ребёнка угадать, что играет.

«Повторим вместе»

Повторение за педагогом:

Раздаётся из болота: «А-а-а!»

Грозный голос бегемота: «А-а-а!»

Он болото стережёт: «А-а-а!»

Грозным голосом поёт: «А-а-а!»

*Итог.* Педагог спрашивает у ребёнка, какой звук научились красиво говорить, и просит вспомнить, как укачивают куклу, как плачет девочка.